

Mi, 21. Okt.

Do, 22. Okt.

Fr, 23. Okt.

Sa, 24. Okt.

So, 25. Okt.

Lagerhalle

19.30	ERÖFFNUNG 30
20.00	Walchensee Forever ERÖFFNUNG Deutschland 2020, 110', R: Janna Ji Wonders <u>36/86</u>
22.30	RESOLVE KURZFILMPROGRAMM 68-71

17.30	Jetzt oder morgen Österreich 2020, 89', R: Lisa Weber <u>54</u>
20.00	Rocks Großbritannien 2019, 93', R: Sarah Gavron <u>32/61</u>
22.15	PRESERVE KURZFILMPROGRAMM 72-75

15.00	Little Girl Frankreich 2020, 85', R: Sébastien Lifshitz <u>55</u>
-------	--

17.30	Automotive Deutschland 2020, 80', R: Jonas Heldt <u>34</u>
-------	---

20.00	Curveball – Wir machen die Wahrheit Deutschland 2020, 109', R: Johannes Naber <u>21</u>
-------	--

22.15	EVOLVE KURZFILMPROGRAMM 76-79
-------	--

15.00	Sommerkrieg Deutschland, Ukraine 2019, 78', R: Moritz Schulz <u>56</u>
-------	--

Filmtheater
Hasetor

20.00	Walchensee Forever ERÖFFNUNG Deutschland 2020, 110', R: Janna Ji Wonders <u>36/86</u>
-------	---

20.00	Garagenvolk Deutschland 2020, 95', R: Natalija Yefimkina <u>31</u>
-------	---

20.00	Merry Christmas, Yiwu Belgien, Schweden, Serbien u.a. 2020, 94', R: Mladen Kovačević <u>17</u>
-------	--

20.00	A febre Brasilien, Frankreich, Deutschland 2019, 98', R: Maya Da-Rin <u>42</u>
-------	--

20.00	Nothing to Be Afraid of Frankreich, Armenien 2019, 71', R: Silva Khnkanosian <u>19</u>
-------	--

20.00	I Will Wait Kurdistan, Irak 2019 11', R: Mohammed Sherwani + Los lobos Mexiko 2019, 94', R: Samuel Kishi Leap <u>43</u>
-------	--

20.00	Peskador singt was vor Österreich 2019, 6', R: Ale- xander Peskador, Daniel Roden & Elias Maximilian + Le choc du futur Frankreich 2019, 84', R: Marc Collin <u>35</u>
-------	--

20.00	This Is Not a Burial, It's a Resurrection Lesotho, Italien 2019, 120', R: Lemohang Jeremiah Moses <u>22</u>
-------	---

20.00	Canción sin nombre Peru, USA, Spanien 2019, 97', R: Melina León <u>45</u>
-------	--

Haus der
Jugend

20.00	Walchensee Forever ERÖFFNUNG Deutschland 2020, 110', R: Janna Ji Wonders <u>36/86</u>
-------	---

20.00	The Viewing Booth USA, Israel 2019', 72', R: Ra'anan Alexandrowicz <u>16</u>
-------	--

20.00	A Son Frankreich, Tunesien Libanon, Katar 2019, 95', R: Mehdi M. Barsaoui <u>18</u>
-------	---

20.00	Elsa's Land Russland 2020, 98', R: Julia Kolesnik <u>33</u>
-------	--

20.00	It Takes a Family Dänemark 2019, 60', R: Susanne Kováč <u>20</u>
-------	---

20.00	Un crimen común Argentinien, Brasilien, Schweiz 2020, 96', R: Francisco Márquez <u>44</u>
-------	--

20.00	AV - The Hunt Türkei 2020, 87', R: Emre Akay <u>49</u>
-------	---

20.00	Sunless Shadows Iran, Norwegen 2019, 74', R: Mehrdad Oskoue <u>23</u>
-------	--

Filmpassage

20.00	The Twentieth Century Kanada 2019, 90', R: Matthew Rankin <u>48</u>
-------	--

20.00	AV - The Hunt Türkei 2020, 87', R: Emre Akay <u>49</u>
-------	---

20.00	The Returned Argentinien 2019 93', R: Laura Casabé <u>50</u>
-------	---

20.00	The Magic Mountain Belgien 2020, 68', R: Eitan Efrat & Daniel Mann <u>86/88</u>
-------	---

20.00	Dolphin - J2000.0 Russland 2019, 5', R: Ivan Sosnin + White Riot Großbritannien 2019, 81', R: Rubika Shah <u>37</u>
-------	--

20.00	WDH: Curveball – Wir machen die Wahrheit Deutschland 2020, 109', R: Johannes Naber <u>21</u>
-------	--

20.00	Σ CINEMA-ARTHOUSE Die letzten Reporter Deutschland 2020, 90', R: Jean Boué <u>38</u>
-------	--

20.00	Was bleibt Šta ostaje What remains ... Deutschland, Österreich, Bosnien Herzegowina 2020, 69' R: Clarissa Thieme <u>86/88</u>
-------	--

20.30	ABSCHLUSS Air Conditioner Angola 2020, 72', R: Fradique <u>26/87</u>
-------	--

20.00	Bird Island Schweiz 2019, 61', R: Maya Kosa & Sérgio da Costa <u>36</u>
-------	---

20.00	Songs of Repression Dänemark 2020, 94', R: Marianne Hougen-Moraga, Esthephan Wagner <u>24</u>
-------	--

20.00	Ximei Schweiz 2019, 101', R: Andy Cohen, Gaylen Ross <u>25</u>
-------	--

20.30	ABSCHLUSS Air Conditioner Angola 2020, 72', R: Fradique <u>26/87</u>
-------	--

Di, 27. Okt. 18.30	Σ LAGERHALLE FilmFest Extra /Wiederholung des Gewinners <u>87</u>
-----------------------	---