



Filmfest Osnabrück
Festival des Unabhängigen Films

Pressemeldung

18. Juli 2024

info@filmfest-osnabrueck.de
filmfest-osnabrueck.de

Osnabrücker Filmforum e. V.
Lohstraße 45 a
49074 Osnabrück

Basislager Piesberg Freiluftkino

HER ein Film von Spike Jonze

Verliebt in eine KI: Das Filmfest Osnabrück und das Museum Industriekultur zeigen im Freiluftkino im Basislager Piesberg die preisgekrönte Sci-Fi-Romanze HER von Spike Jonze mit Joaquin Phoenix und Scarlett Johansson.

In 11 Jahren kann viel passieren. Da überrascht es umso mehr, dass man dem Film HER von 2013 sein Alter nicht ansieht. Er scheint vielmehr dem Jetzt und Hier entsprungen.

Just vor wenigen Wochen machte die Nachricht Schlagzeilen, dass sich die Schauspielerin Scarlett Johansson, die in HER als die KI Samantha zu hören ist, in einem Rechtsstreit mit dem amerikanischen Softwareunternehmen OpenAI befindet. Sie wirft ihnen vor, bei ihrer neuesten KI-Stimme sich nicht nur an Johannsons Stimme orientiert zu haben, sondern diese bewusst nachgeahmt zu haben. Die Parallelen zu dem Film HER sind hier nicht zu leugnen.

Der Autor Theodore Twombly (Joaquin Phoenix) ist einsam. Tagtäglich verfasst er wunderschöne Briefe für Fremde und verhilft so seinen Kund*innen zu ihrem privaten Glück, denn das geschriebene Wort ist in naher Zukunft selten geworden. Intelligente Betriebssysteme leiten die Menschen durch ihren Alltag. Einen kleinen Bildschirm in der Hosentasche und einen Knopf im Ohr, mehr braucht man nicht. Kaum eine Taste wird noch gedrückt, stattdessen erfolgt zu gut wie alles per Spracheingabe. Doch auch die vielen Möglichkeiten der Technik können Theodore nicht glücklich machen. Die Scheidung von seiner Frau Catherine (Rooney Mara) setzt ihm immer noch zu. Kurzerhand installiert er sich das Betriebssystem Samantha (Scarlett Johansson) und in ihr findet er das, was er seit langem gesucht hat: eine Gesprächspartnerin, mit der er über alles reden kann. Samantha ist witzig und empathisch, komponiert ihre eigenen Musikstücke und bildet sich weiter. Schnell wird es immer inniger zwischen den beiden und Theodore beginnt, sich zu verlieben.

HER erzählt von einer Zukunftsvision, die 2024 gar nicht mehr so viel von entfernter Zukunft hat, sondern mittlerweile zum Greifen nah scheint. Das Sprachsystem Alexa erschien nur ein Jahr nach dem Film und brachte uns ganz neue Möglichkeiten in unsere privaten Räume und auf unsere technischen Endgeräte. Der Chatbot ChatGPT ging im November 2022 online. Haben wir also bald alle eine eigene Samantha zuhause?



Regisseur Spike Jonze erzählt aber keine dystopische Liebe zwischen Mensch und Maschine, sondern arbeitet sich mit seinem ungewöhnlichen Paar an Themen wie Liebe, Beziehung, Trennung und Einsamkeit ab und stellt für seine Protagonist*innen, aber auch für die Zuschauenden, die große Frage danach, was wir uns eigentlich von einer Partnerschaft wünschen. Dabei ist es irgendwann nicht mehr relevant, ob Samantha nur ein Programm ohne Körper ist, sondern was Theodore und sie füreinander fühlen. Das macht Angst und doch bleibt nach diesem Film etwas zurück, was man nicht mehr hergeben möchte. Ergreifend, einfühlsam und absolut sehenswert: HER

Veranstaltungsdetails:

Freiluftkino im Basislager Piesberg

HER ein Film von Spike Jonze

USA 2013, 125'

englische Originalversion mit deutschen Untertiteln

Termin: 27.07.2024

Uhrzeit: 21:00 Uhr

Ort: MIK am Haseschachtgebäude, Fürstenauer Weg 171, 49090 Osnabrück, bei schlechtem Wetter im Museum

Kosten: 8 Euro, ermäßigt 6,50 Euro

Tickets: <https://museumindustriekultur.ticketfritz.de/Event/Kalender/18791/41544?typ=Vorlage>

Veranstalter: OFF e. V. // Filmfest Osnabrück in Kooperation mit dem Museum Industriekultur Osnabrück und dem Piesberger Gesellschaftshaus.

Kontakt: info@filmfest-osnabrueck.de

Bildmaterial: <https://we.tl/t-EuUnsY6ieu>